

永吉愛 音楽活動 10th anniversary

みんなであいべや vol.5



AI NAGAYOSHI 2MONTHLY LIVE EVENT
みんなであいべや vol.5

2022 7/17 (SUN)
会場: islang GiG
参加料: 1,500円 ※飲み代別添
開場: 17:30 / 開演: 18:00

主催: 永吉愛
司会進行: 重田充彦 & 沢原功気
おともだち: ケイジロウバンド
堀川健治 (Per.)
柳田祐輔 (Gt.)

宮崎でピアノ弾き語りシンガーソングライターとして活動を続ける永吉愛が【おともだち】をよんで、お客さんと一緒に楽しむ参加型イベント企画♪永吉愛の弾き語りはもちろん、お客さんも一緒に参加出来る歌のコーナーも！あなたも「あいべや」の一員になりませんか？※20名限定イベントとなります。

参加される方へ
感染対策のお願い

- 過去2週間以内に発熱の症状があった方は、ご来場をお控えください。
- 遊びに来られる際は、終始マスクの着用をお願いします。
- 会場に入ったら手指の消毒をお願いします。(入口にアルコール消毒液を置いています)

皆様のご理解とご協力をお願いいたします。
※新型コロナウイルス感染症の影響により中止になる場合があります。あらかじめご了承ください。

2022.7.17 音楽活動 10 周年記念
—みんなであいべや—vol.5 Special

[場所] Golden Slumber ※旧「islang GiG」
〒880-0001 宮崎県宮崎市橘通西 2 丁目 7-26
ベルリンビル 4 階
[時間] 開場 17:30 / 開演 18:00
[料金] 1,500 円 ※ドリンク料理別途料金

10 周年を記念したスペシャルワンマンライブです。
このイベントは永吉愛の定期イベント「みんなであいべや」のスペシャルバージョンでお届けいたします。また、2 日目のこの日も新曲もたくさん披露！さらに DEMO mini album 「おとぎばなし」もリリース決定！
スペシャルメンバーとともに送るあいべやをどうぞお楽しみください。

【メンバー紹介】

Vo.Pf. : 永吉愛 Ai Nagayoshi

MC

畝原功気 Kouki Unehara ・ 重田充彦 Mitsuhiko Shigeta

おともだち Guest

Per. : 堀川健治 Kenzy Horikawa

Gt. : 柳田祐輔 Yusuke Yanagita

ケイジロウバンド



永吉 愛-Ai Nagayoshi-

3歳からピアノをはじめ、小学6年生から作詞作曲をはじめ。

高校2年生より地元宮崎でピアノ弾き語りスタイルで音楽活動をスタート。

「みんなで歌おう！夢に逢いに行こうコンテスト」で優秀賞を受賞したことがきっかけでプロのシンガーソングライターを目指す。

2019年11月オペラ協会主催「オペラ 赤毛のアン」 主役アン・シャーリー役に抜擢され、2021年8月、1,059人の前で公演大成功を収める。

2022.7/15で音楽活動10周年を迎える。

これまでに500件以上のライブ・コンサート出演を経験。

“音楽でたくさんの人を笑顔にしたい” その心でいつも歌っている。



堀川健治-Kenzy Horikawa-

学生時代からドラムを始め、20歳で上京。

「つのだ☆ひろ」ドラムスクールで基礎を磨き、そこで出会った「そうる透」に師事。ボーヤとして数々のレコーディング、Live、TV収録などを経験する。

ボーヤを卒業後、プロデューサー「佐久間正英」のアシスタントとなり数々のレコーディング、Liveなどを経験する。

アシスタントと並行し、佐久間氏の意向でドラムチューナー、新人バンドのドラムレッスンなども始める。

同時に、バンド活動やドラムサポートなども始め、いろいろなアーティストと共演。

帰郷後、ドラムレッスン他、県内外のアーティストのサポートなどを行なっている。



柳田祐輔-Yusuke Yanagita-

1987年宮崎県三股町出身。
中学時代にブラスバンド部でチューバを経験した後、ギターに転向。
2006年、音楽活動のために上京。
洗足学園音楽大学に入学し、ギターを有田純弘氏・梶原順氏に師事。
音楽理論や作編曲等についても学ぶ。
2010年、洗足学園音楽大学ジャズコースを首席で卒業。
東京、神奈川周辺を中心にLIVE、レコーディングのサポートや作曲等で精力的に活動する。

【MUSIC TECH STUDIO】 【旬音ミュージックスクール】にてギター、音楽理論の講師を務める。



畝原功気-Kouki Unehara-

宮崎学園高校音楽科卒業。
国立音楽大学音楽学部声楽専修オペラ・ソリストコース卒業。
学内オペラ” コジ・ファン・トゥッテ” フェランド役、” 魔笛” タミーノ役で全幕出演。
夏季ウィーン国際音楽ゼミナールディプロム取得。
宮崎県立芸術劇場主催のオルガンとその仲間たちシリーズにおいて、メサイアなどオラトリオ作品でテノールソロを務める。
宮崎県のオペラでは、国民文化祭 2020 みやざきの一環として開催されたオペラ

「赤毛のアン」では都城公演でチャーリー役、宮崎公演でギルバート、アンの父役で出演。
近年では、第26回宮日音楽コンクール声楽部門（一般）で最優秀賞受賞。
他にも国内外で多数のコンクール受賞歴、ソリスト歴を持つ。

重田充彦-Mitsuhiko Shigeta-

宮崎の俳優・声優スクール「サラ宮崎」所属。宮崎を中心に役者やナレーター、CM出演などで活躍。

018年に公演された初演でのオペラ「赤毛のアン」にてギルバート役、アンの父役、村人で出演。

国民文化祭 2020 みやざきの一環として公演されたオペラ「赤毛のアン」ではギルバート役、アンの父役、チャーリー役、村人役と多数出演。

7月ではサラ宮崎の公演にて台本・脚本を担当。

これからの宮崎の演劇界を担っていく存在。
